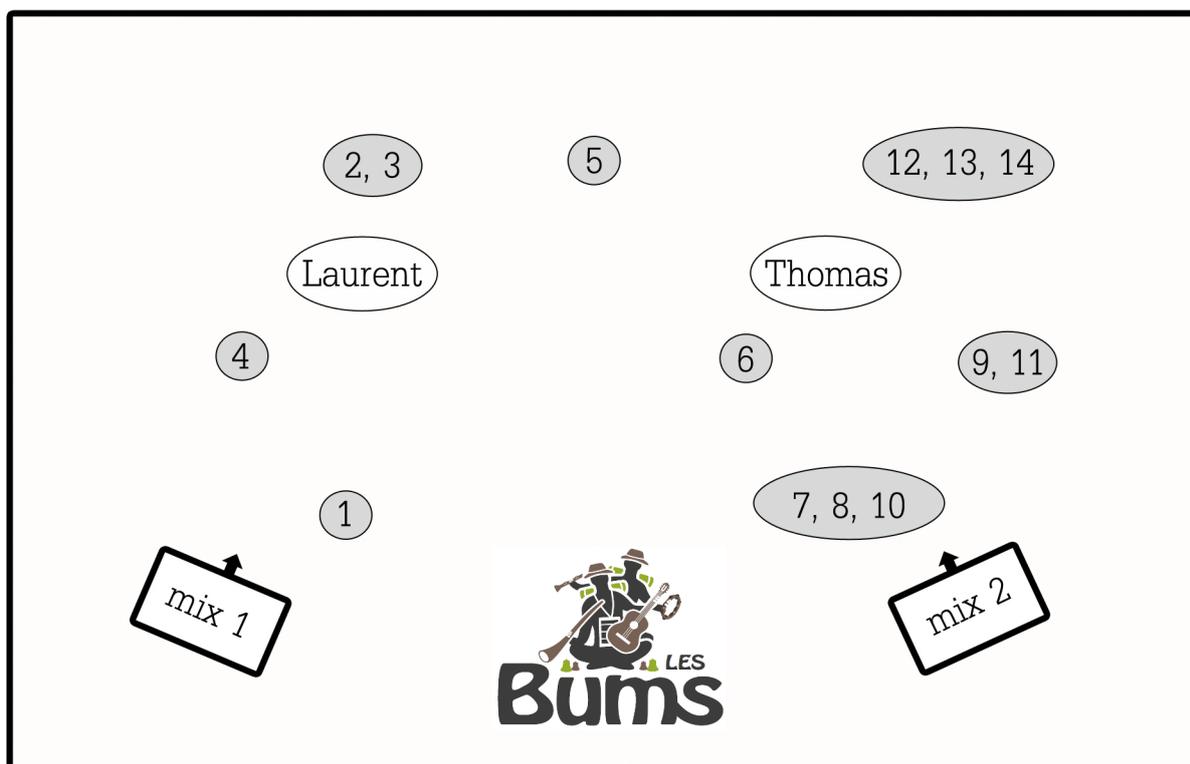


# Fiche technique Les Bums



Line	Line	Instrument	Micro	Remarque	
	1	Didgeridoo 1	Audix D4	Fourni (pas besoin de pied)	Laurent
	2	Cajon	Finhol Cajomic Two in one (dynamique)	Fourni (pas besoin de pied)	
	3	Cajon	Finhol Cajomic Two in one (Statique)	Fourni (pas besoin de pied)	
	4	Chant, œufs et saxophone	C 535/SM 58	Grand pied	Thomas
	5	Guitare électro-acoustique	D.I		
	6	Guitare slide	KM 184	Petit pied	
	7	Guitare slide légo	KM 184	Petit pied	
	8	Cloches	KM 184	Petit pied	
	9	washboard	KM 184	Petit pied	
	10	Cornemuse à pieds	KM 184	Petit pied	
	11	Chant, tin whistle et saxophone	C 535/SM 58	Grand pied	
	12	Harmonica	Shure 520 DX + D.I	Micro fourni mais pas la D.I	
	13	Banjo	ATM 350	Fourni	
	14	Ukulélé	AKG C 411 PP	Fourni	

Prévoir un régisseur son en façade et un régisseur lumière.

Installation instruments : 30 min

Balance : 1H

Taille de la scène : 4 x 3 m minimum

Sur Scène :

- Prévoir une chaise sans accoudoir.
- Prévoir des bouteilles d'eau.

En Arrière scène :

- Un endroit pour stocker le matériel (instruments, racks,...), à l'abri des regards indiscrets.

En façade :

- L'organisateur devra fournir un système de diffusion de qualité, adapté au lieu et à la jauge public.

En retour :

- Enceinte 2 voies actives d'une puissance minimum de 250 W.

En lumière :

- Un plan de feu adapté à un concert (face + contre en trad ou led)

Cette fiche technique est idéale, n'hésitez pas à nous contacter pour toutes questions.

Contacts

Régisseur son : Olivier Siclet 06 74 77 00 54

Musiciens : Laurent Fradet 06 70 57 79 96

Thomas Grélaud 06 24 10 24 19

contact@lesbums.fr